



MODALITÉS D'INSCRIPTION

Un acompte de 200€ (non remboursable) vous sera demandé lors de l'inscription. Le solde sera réglé en début d'été.

■ COMMENT VOUS INSCRIRE ?

Rendez-vous sur le site internet de l'Académie : www.musiques-en-vercors.fr
onglet «académie», rubrique «tarifs et inscription»

- Dans la rubrique «inscription», remplissez le formulaire puis «validez».
- Un accusé de réception vous sera transmis par email (sur l'adresse fournie), sous 72h. Il contiendra les modalités de règlement de l'acompte de 200€.
- A réception de l'acompte, votre inscription sera définitivement validée. Un message email vous le confirmera.
- Mi juin, une circulaire vous donnera tous les détails du stage à venir, et vous indiquera le montant du solde à régler

Merci de votre confiance

Pour tout renseignement ou en cas de difficultés sur internet, contacter Mme Maryvonne Lecouvreur, secrétaire de l'association «Musique en Vercors» au Tél : 07 81 50 72 71 ou par mail : academie.musiqueenvercors@gmail.com

FORFAIT VOYAGE

L'association «Musique en Vercors» organise un voyage (train+car) de Paris vers le lieu du stage (via la gare de Grenoble). Si vous cochez cette option lors de votre inscription, nous vous indiquerons le train précis ainsi que les numéros de voitures à choisir (présence des animateurs et accompagnants) lors de votre réservation Paris-Grenoble-Paris sur le site de la SNCF. Le car est, bien sûr, affrété par nos soins.



www.musiques-en-vercors.fr

DU 10 AU 21 AOÛT 2025
VILLARD-DE-LANS (ISÈRE)



35€

**ACADÉMIE
MUSICALE
D'ÉTÉ**

Flûte - Hautbois - Clarinette
Basson - Saxophone - Cor
Trompette - Violon - Alto
Violoncelle - Contrebasse
Guitare - Percussions
Pratiques collectives

ACADÉMIE MUSICALE D'ÉTÉ

Dans le cadre magnifique du Parc Naturel Régional du Vercors, **L'ACADÉMIE** propose de partager des moments intenses de musique... sans oublier des plages de détente pour nos académiciens !

■ ACTIVITÉS MUSICALES QUOTIDIENNES

- Cours individuels instrumentaux (durée 30 minutes)

Consacré à la technique et à l'expression musicale, le travail du répertoire et la préparation des œuvres jouées lors de nos différents concerts.

- Musique de chambre

- Groupes formés en fonction des niveaux des instrumentistes.
- Choix d'œuvres empruntées au grand répertoire et de difficultés variées. Toutes ayant pour but de comprendre l'intention de l'auteur et de progresser dans l'expression musicale.

- Pratique collective

- Ensembles instrumentaux
- Orchestres à cordes, d'harmonie, symphoniques...

■ OPTION JEUNES TALENTS

Un moment unique est proposé aux stagiaires en fin de cycle 3 ou en cycle de perfectionnement : présenter une œuvre avec piano, lors d'un concert spécial du festival. Un cours quotidien supplémentaire leur est alors proposé (places limitées).

Inscription à l'option «jeunes talents» : 80€.

■ ORGANISATION DE LA JOURNÉE

- **9h-13h** : Cours et ensembles musicaux (voir ci-dessus)

- **13h-14h30** : Repas

- **14h30-16h30** : Cours et ensembles musicaux.

- **16h30-19h** : Travail individuel ou temps libre. Activités diverses (ludiques, de plein-air) encadrées par les animateurs (pour les mineurs)

- **19h-22h30** (selon âge) : Repas puis concerts du festival ou de l'Académie, détente.

Forfait pédagogique de l'Académie musicale d'été : 575€.

■ CONCERTS

De nombreux concerts sont organisés par l'Académie. Ils sont tous annoncés dans le programme de notre Festival *Musiques en Vercors*. Très appréciés du public et des parents (un accès privilégié leur est réservé). Des prestations à destination des personnes âgées ou en difficultés sont également prévues.

HÉBERGEMENT ET REPAS

■ STAGIAIRES MINEURS

- PENSION COMPLÈTE :

L'hébergement et les repas ont lieu dans le chalet «Les Mélèzes» (QG de l'Académie), situé dans un parc à 500m au-dessus du village. Installation en chambres de 3 à 6 lits, toutes avec salle de douche.

Tarif : 465€

- DEMI-PENSION :

Pour les stagiaires logeant en famille à Villard de Lans ou aux alentours, possibilité de déjeuner sur place.

Tarif : 120€. Si également intéressé par le dîner, nous consulter.

■ STAGIAIRES ADULTES

- CHAMBRES COLLECTIVES - DE 18 À 25 ANS SEULEMENT :

Hébergement dans le chalet «Les Mélèzes» (intégré au parc de l'Académie) en chambres collectives de 2 à 3 lits.

Pension complète : tarif 465€

- LOGEMENT LIBRE :

Les stagiaires pourront contacter, par exemple, l'Office de Tourisme de Villard de Lans au 04 76 95 10 38 (en précisant « Académie Musiques en Vercors ») qui pourra leur fournir des adresses de location appropriées et proches des lieux de cours.

Ou tout site habituel de location.

- **DEMI-PENSION** : pour les stagiaires en hébergement libre, possibilité de déjeuner : **Tarif : 160€**

Si également intéressé par le dîner, nous consulter.

POUR TOUT RENSEIGNEMENT SUR LES HÉBERGEMENTS CONTACTER MARYVONNE LECOUVREUR

Association «Musique en Vercors»

Tél : 07 81 50 72 71

Email : academie.musiqueenvercors@gmail.com

POUR TOUT RENSEIGNEMENT PÉDAGOGIQUE SUR NOTRE ACADÉMIE D'ÉTÉ, CONTACTER

THIERRY BOITEUX

Professeur de flûte

Tél : 07 66 55 98 81 - Email : villard.am@gmail.com

NOS PROFESSEURS

FLÛTE

- Thierry Boiteux

Professeur C.R.C. Perreux-sur-Marne et C.R.C. de Bry-s/Marne
Membre du Trio Furioso

- Anne Cartel

Concertiste, Membre des ensembles Variance et Court-Circuit. Professeur au C.R.C. de Montmorency. Invitée de l'Orchestre Philharmonique de Radio-France, Ensemble Orchestral

- Franck Masquellier

Directeur artistique du Festival Musiques-en-Vercors

Concertiste, arrangeur, compositeur
Président de La Traversière
Professeur au C.R.C. de Rungis

HAUTBOIS

- Valérie Liebeguth

Professeur au C.N.S.M.D.P.
Professeur au C.R.R. d'Aubervilliers-La-Courneuve et au Pôle Sup 93
Invitée Orchestre de Radio-France, Orchestre National de Lille, Opéra Eclaté

CLARINETTE

- Hugo Clédat

Professeur au C.R.D. de Saint-Germain-en-Laye et au C.R.C. de Sartrouville
Invité de l'Ensemble Intercontemporain, Opéra National de Paris, Orchestre National de Lille, Membre du Trio Max Bruch et du Quatuor Les Chats noirs

- Nicolas Fargeix

Concertiste, improvisation
Membre de l'Orchestre de la Police Nationale
Lauréat des Concours Internationaux de Genève et Séville
Invité de l'Opéra de Paris, Orchestre National de France, Orchestre de Paris

SAXOPHONE

- Luïma Gonzàles Jiménez

Professeur au C.R.D. de Meudon
Concertiste soliste. Saxophoniste soliste de l'Orchestre d'Almería (Esp)

BASSON

- Loïc Chevandier

Professeur au Conservatoire de Chatou. Bassoniste de l'Ensemble Intercontemporain et de l'Ensemble Court-Circuit. Invité de l'Opéra de Rouen, Orchestre Lamoureux, Opéra Eclaté

TROMPETTE

- Samuel Tupin

1^{er} prix de trompette et musique de chambre du CNSMD de Paris. Membre de l'orch. philharmonique de Monte-Carlo
Directeur artistique de l'ens. de cuivres Monaco Brass

COR

- Karim Strahm

Professeur au C.R.D. de Nanterre
Membre de la Musique des Gardiens de la Paix et de l'Orchestre Lamoureux
Invité Orchestre de Toulouse, Opéra National de Paris, Orchestre de Lille

PERCUSSIONS

- Jean-Luc Rimey-Meille

Professeur au C.R.R. de Lyon
Fondateur des Percussions
Claviers de Lyon. Membre du Trio Trâ

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE DE L'ACADÉMIE ET CHARGÉE DE COURS DE VIOLON

- Marie-Christine Belleudy :

Professeur de violon au C.R.I. de Beaune
Tutrice de l'E.S.M. Bourgogne Franche-Comté
Chef d'orchestres amateurs de haut niveau

VIOLON

- Jean-Luc Bouveret

Professeur au C.R.D. de Montbéliard
Concertiste
Fondateur de l'AmiRésol, Association Nationale du Violon

- Annabel Faurite

Membre de l'Orchestre National de Lyon
Invitée de l'Opéra de Lyon, Orchestre Besançon Franche Comté
Formatrice orchestres Amacordes Lyon, Orchestre du Creusot

- Emmanuelle Garcia

Professeur au C.R.C. de Rungis
Concertiste, invitée de l'Opéra de Massy, Orchestre de Chambre de France

- Cécile Robergeot

Premier Prix au Conservatoire Supérieur de Genève
Concertiste
Membre de l'Orchestre Symphonique de Macon

- Suzanne Marie

Concertiste
Demi-finaliste du Concours International Long-Thibaud
Professeur au C.R.R. de Saint-Maur

ALTO

- Jean-Yves Convert

Alto solo de l'Orchestre de Chambre de Versailles
Membre de l'Orchestre des Hauts de Seine et de l'Orchestre Divertimento
Professeur d'alto au C.R.D. de Ville d'Aray et aux Conservatoires Municipaux de Rambouillet et Guyancourt

- Christophe Farrugia

Directeur de l'E.M.D Auxois-Morvan
Membre invité de l'Orchestre Dijon-Bourgogne
Ex-professeur au C.R.R. de Dijon

VIOLONCELLE

- Romain Hugon

Professeur au C.R.D. de Bourgoin-Jallieu
Membre Orchestre Symphonique de Macon, Invité Orchestre National de Toulouse, Orchestre Dijon-Bourgogne

- Amandine Lefèvre

Violoncelliste de l'Orchestre des Pays de Savoie de 2005 à 2014
Invitée de l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre du Capitole de Toulouse, l'Orchestre de Chambre de Genève
Professeur de violoncelle au C.R.R. de Grenoble

CONTREBASSE

- Alice Hoquet

Membre de l'Octuor de France
Professeur au C.R.D. de Charleville-Mézières
Invitée de l'Opéra de Paris, Philharmonique de Radio-France

GUITARE

- Pascal Pacaly

Professeur au C.R.C. de St-Denis
Concertiste. Membre du Duo Voyages et du Trio Panama